四庫全書

子部

欽定四庫全書

全芳備祖後集卷十

宋 陳景沂 撰

卉部

草

事實祖

碎録

卉草也草謂之華木謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不實者謂之英爾雅 天地變化草木蕃易坤卦 兖州厥草惟

縣徐州草木漸苞楊州厥草惟夭書禹貢庶草繁蕪洪範園圃毓草木周禮太宰孟春草木萌動季秋草木黄落禮記月令為國家者去惡如農夫之務去草焉芟夷薀崇之絶其本根無使滋蔓蔓難圖也一薫一蕕十年尚猶有臭並左傳

紀要

神農始嘗百草一日七十毒淮南子黄帝問師曠曰吾欲知苦惡可知乎對曰歲欲豐甘草先生甘草薺也歲欲

苦苦草先生苦草葶藶也歲欲惡惡草先生惡草水藻也歲欲旱旱草先生旱草蒺藜也歲欲疫疾病草先生疾病草艾也博物志

黄帝問天姥曰天地所生豈有食之令人不死者乎天姥曰太陽之草名曰黄精餌之可以長生太陰之草名曰鈎吻不可食食之入口立死人同上

堯土階三等有草生庭名曰蓂莢草十五日以前生一葉十五日以後落一葉若月小盡則一葉厭而不落通志

堯時有屈軼草佞人入朝則屈而指之又名指佞草同上

魯曲阜孔子塋中不生刺人草世家秦時大宛中多枉死者横道有鳥如烏銜草以覆死人而遂活鬼谷先生曰此草瀛洲不死草也生瓊田中亦名曰養神芝廣志東方朔曰臣種有吉雲草種于光景山中一千歲一花臣種一千九百九十九年矣明年應生臣是往刈之以飼馬馬食不飢帝許之朔平旦而去至暮而返背負數束其葉似麥而金色剉以飼馬即不覺飢洞冥記漢王昭君嫁單于服毒死葬之胡中胡地草白而此塚草獨青因謂

青塚(漢書)不其城東有鄭玄教授山山下生草如薤葉土人名作康成書帶草(三齊要記)漢元帝永光二年天雨草葉相紏結如彈丸(史)靈帝中平元年東郡陳留濟陽長垣濟陰諸縣界有草生莖其大如指狀似龍蛇鳥獸之形五色各如其物毛羽頭皆具(漢書)魏興錫義山多生薇蘅草其草有風搖(水經)謝靈運思詩不就忽夢弟惠連即得池塘生春草之句人以為工(史)符堅至壽春與符融登城而望王師見部陣整肅八公山草木皆以為晉兵顧

謂融曰此亦勁敵頗有懼色史定昌羌無文字但候草榮枯以記歳時後國書有園客者濟陰人嘗植五色香草積十年採其實一日有五色蛾止其傍客收而蓄之至蠶時有女夜半至自稱客妻道蠶之事客與俱蠶得一百二十頭繭皆如甕太平廣記午橋莊小兒坡茂草盈里晉公毎使數羣羊散于坡上曰芳草多情賴此粧點窮幽記周茂叔窻前草不除去云與自家意思一般語録

雜著

何所獨無芳草兮爾何懐乎故宇　畦留夷與揭車兮雜杜衡與芳芷　既替余以蕙纕兮又申之以攬茝　蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅　覽椒蘭其若茲兮又況揭車與江離　釆薜荔兮水中　釆芳洲之杜若將以遺乎下女　若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿被若蘭兮帶杜衡折芳馨兮遺所思　何昔日之芳草兮今直為此蕭艾也　春草生兮凄凄王孫遊兮不歸並楚辭　春草碧色春水緑波送君南浦傷如之何別賦　芳草

被隄西都賦

賦詠祖

五言散句

芳草換野色古詩　光風草際浮選

嚴霜彫翠草選　青青河畔草古詩

東風揺百草　春草秋更緑謝朓

疾風知勁草唐太宗　無名江上草杜甫

春風百草生　秋露滴草根

草見踏青心 杜甫　江白草纖纖

碧委墻隅草　碧知河外草

忘機對芳草　百草競春華

春草隨青袍　汀草亂青袍

相期拾瑤草　燕草如碧絲

池草晴生香 李白　露排四岍草 韓文公

平野春草緑 柳宗元　隂草濕翠羽

秋草合緑滋 張景陽　草色入簾青 禹錫

春草如有意羅生玉堂陰 選

驛邊沙舊白湖外草新青 杜甫

年深荒徑在老恐失柴扉

七言散句

獨尋春草上荒臺 薛能

獨憐幽草澗邊生 韋應物

緑楊如線草鋪茵 丁晉公

映階碧草自春色 杜甫

煙迷碧草凄凄長 杜甫

翠峰斜鋪翡翠裀 樂天

草深閒院蟲相語 放翁

不似凄凄南浦見晚來煙雨半相和 羅隱

欲識王孫多少恨正和煙雨滿庭臺 韓文公

館娃宫外姑蘇臺鬱鬱芊芊撥不開

若共吴王鬬百草不如應是欠西施 禹錫

庭下已生書帶草使君原是鄭康成 東坡

暗淡江村春日斜汀洲芳草野田花

落花遇雨埽不去敗草經春剗又生　趙竹

五言古詩

終朝採草榮日暮不盈抱採之欲貽誰所思在遠道

綠蘿紛葳蕤繚繞松柏枝草木有所托歳寒尚不移

白露下百草蕭蕭共憔悴青青四墻下已復生滿地　文公

芳草復芳草斷腸還斷腸自然堪下泪何必更斜陽　杜牧

之

童子惡其蕃為我盡掃除不憚再三擷愛之不能鋤人生羣動中一氣本不殊奈何欲自私不使安其軀況我麋鹿性得此亦可娛延蔓藩籬間若在田野居張文潛

五言絕句

離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生樂天

山中相送罷日暮掩柴扉春草年年綠王孫歸不歸王維

君王不可見芳草舊宮春猶帶羅裙色青青向楚人劉長卿

芳草知誰種綠堦已數叢無心與時競何苦綠匆匆 王介甫

塞北鴈初回江南客未歸萋萋堪恨處煙靄又斜暉

五言八句

楚草經寒碧庭春入眼濃舊低收葉舉新掩卷芽重步履宜輕過開筵得屢供看花隨節序不敢强為容 杜甫

漠漠更離離閒吟笑復悲六朝爭戰處十載寂寥時陣濶圍空壘叢疎露斷碑不堪殘照外牧笛隔煙吹 僧希晝

苒苒非春意秋原緑更新空隨白雲暮重起廢城春紫塞有来鴈洞庭無主人王孫歸未得愁斷夕陽塵張翁

草木起寒色望来秋更清舟横遥夜月風度隔城更避俗心雖在休官疏未行空慚舊吟侣有句續唐聲賈似道

五言排律

將課司天歴先觀近砌蓂一旬開應月三日數從星桂滿叢初合蟾虧影漸零辨時長有素馭閏或餘青墜莢推前事新芽啓未形堯天始令歲方欲瑞千齡

七言古詩

憶春草處處多情洛陽道金谷園中見日遲銅駝陌上迎風吹河南大尹頻出難只得池塘千步看府門閉後滿街月幾處遊人草頭歇館娃宮外姑蘇臺鬱鬱芊芊撥不開無風自偃君知否西子裙裾曾拂來　禹錫

勿去草草無惡若此世俗俗浮薄君不見長安公卿家公卿盛時客如麻公卿去後門無車又不見千里萬里江湖濱觸目悽悽無故人惟有芳草隨車輪一朝返故

居門前草先除草于主人實無負主人於草宜何如勿去草草無惡若此世俗俗浮薄 王文公

七言絶句

花落江隄簇暖煙雨餘江色遠相連香輪莫碾青青破留與遊人一醉眠

清江碧草兩悠悠各自風流一種愁正是落花寒食雨夜深無伴倚空樓 韓偓

砌下芝蘭新滿徑門前桃李舊垂陰却應回念江邉草

放出春煙一寸心　韋應物

芳草著煙暖更青閒門要路一時生年年點檢人間事惟有春風不順情

春草綿綿不可名水邉原上亂抽榮似嫌車馬繁華處纔入城門便不生　劉原父

春盡江南茂草深遶池縈樹碧岑岑長安客舍孫根地一寸幽芳萬里心　晏殊

山無人跡草長青異彩奇香不識名只是茗華蕪蘚葉

也無半點俗塵生 誠齋

霜前亂碧未全枯霜後紛黃却又蘇偷吃瑶臺青女粉都生瓊鬘與銀鬚

年年春色屬垂楊金撚千絲翠萬行今歳早芽先得引攙他濃翠奪他黃

楚甸秦原一望平誰教根向路傍生輕蹄繡轂長相踏合是榮時不得榮 徐寛

七言八句

漸覺東皇意思勻陳根初動夜來新忽驚平地有輕緑
已見六街無舊塵莫為榮枯吟野草且憐愁醉柷香輪
詩人空怨王孫遠極目萋萋又一春　程明道

淡烟荒草六朝宫萬歳叢生一眺中不識羣公互虓虎
獨于此地必爭熊秦河濺淚西風泣淮巘含羞晚照紅
醞得許多愁為底祇緣悞倚大江東　江淮肥遯子四首

未破滁陽亭屢易亭亡今又幾經年峯回路轉勢不改
木秀隂繁直到巔流下山泉青若咽曉餘寺刻塊如拳

柒王一殿今何在衰草殘煙護曉娟

江城滕閣倚空寒鶴勢騫飛遠耐看旁到西山青玉案

高聱南浦白銀盤摩娑王記猶無恙拂拭韓碑尚未刓

翻憶賞心亭下水草洲埋没貯愁酸

長淮何處鴈聲多西去渦心北邁河影逐泗濱煙月艇

陣鷺亳邑水雲簑小王草筆終難學蘇武陵書果若何

陸草逿蘆兩蕭索遠陪砌女作離歌

七言律詩散聯

裊如垂綫軟如茵古渡蒙茸映燒痕解憾有情迷霧雨惌生閒地雜蘭蓀緑鋪春色圍荒寺遠襯斜陽接釣村波翻别浦情無盡日下重樓望欲迷獨鳥自飛煙漠漠行人不駐雨凄凄王孫何事征鞍晚蘭澤空閒杜宇啼

王岐公

樂府祖

踏青遊

改火初晴緑徧禁池芳草鬬錦繡大堤馳道踏青遊拾

翠惜織羅弓小蓮步裊腰肢佩蘭輕妙　行過小林春好今囷天涯何限舊情相惱念摇落玉京寒早任劉郎目斷蓬山難到仙夢杳良宵又過了樓臺萬家清曉東坡

鵲橋仙

多情應解留連春意滿地縈花惹絮王孫何在不歸來又偏滿閑門要路　咸陽原上姑蘇臺下腸斷碧雲緑浦迢迢歸思踏春時想冷落池塘烟雨晁无咎

點絳唇

金谷年年亂生春草誰為主餘花落處滿地煙和雨
又是離歌一闋長亭暮王孫去萋萋無數南北東西路

林君復

鳳簫吟

鎖離愁連綿無際來時陌上初薰繡幃人念遠暗垂珠
淚泣送征輪長亭長在眼更重重遠水孤村但望極樓
高盡日目斷王孫　消魂池塘別後曾行處綠妬輕裙恁
時攜素手亂花飛絮裏緩步香裀朱顏空自改向年年

芳意長新徧緑野嬉遊醉眼莫負青春 韓玉汝

八聲甘州慢

漸鶯聲近也探年芳河畔軿輕輪旋東風染線綿綿平埜無際烟春最苦夕陽天外愁損倚闌人無奈瀟湘杳留滯王孫 冷落池塘殘夢自送君歸後南浦消魂賴東君能容醉卧展香裀儘教更行人行人遠也相伴連水復連雲關山道莫無今古客恨長新 鄭子玉

春草碧

又隨芳渚坐看翠齊連空愁徧征路東風裏誰望斷西塞恨迷南浦天涯地角意不盡消沈萬古曾是送别長亭下細緑暗煙雨　何處亂紅鋪繡茵有醉眠蕩子拾翠遊女王孫遠柳外共殘照斷雲無語池塘夢生謝公後還能繼否獨上畫樓春山㝠鴈飛去　万俟雅言

少年遊

春風吹碧春雲映緑曉夢入芳茵軟襯飛花遠連流水一望隔香塵　萋萋多少江南恨翻憶翠羅裙冷落閒

門淒涼古道烟雨正愁人 高竹屋

全芳備祖後集卷十

全芳備祖後集卷十一　　宋　陳景沂　撰

卉部

芝

事實祖

碎録

芝瑞草也一名菌一名芝（爾雅）芝生於土土氣和故芝草生（論衡）瑞命紀曰王者仁徳則芝草生黒為凶黄為喜

菌芝如樓　五德芝如車馬酉陽雜俎

紀要

四皓避秦隱居商山採芝而歌曰漠漠高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療飢唐虞世遠吾將何歸駟馬高車其憂甚大富貴之留人不如貧賤之肆志乃共入商山隱于地肺山秦滅漢高祖名之不至深入終南山史記漢宣帝元年詔金芝九莖產于函德殿銅池中明帝永平間芝草生殿前漢武帝甘泉宮生芝草九莖連葉乃作芝

房之歌以薦郊廟　漢章帝朝零陵獻芝草　唐太宗貞觀中天子寢室中産芝十四莖並為龍翔鳳翥之形　玄宗天寶中有玉芝産於大同殿柱礎一本兩莖神光照于殿　肅宗上元中延英殿御座生玉芝一莖三花御製玉靈芝詩　天寶初臨川郡人李嘉嗣所居柱上生芝草形類天尊太守張景儉截柱獻之以上並本紀　伊祁元為上種于殿前一日生雙芝色褐一莖兩穗如麟頭尾悉具其中有子如琴瑟杜陽編　唐安禄山擊契丹還

奏河北郡芝生于梁史韓思遷滁州守有黃芝生於州署民為刻頌其瑞史景佑四年有芝生于化成殿柱御製瑞芝詩儒者並獻賦韓琦言願陛下特以災異為重至于珍符奇瑞雖仁愛所感亦望日謹一日以雖休勿休為念長編東坡月夜夢遊何人家開堂西門有小園古井井上皆蒼石石上有紫藤如龍蛇枝葉如赤箭主人言此石芝也余率爾折食一枝衆皆驚笑其味如雞蘇而甘明日作詩本序子瞻詩所記胡送士玉芝一名瓊田

草俗號其葉云唐婆鏡本草云鬼臼也歲生一臼如黃精之堅瘦可以辟穀山谷詩序

雜著

濯靈芝于朱柯西京賦　玉芝含秀而晨敷天臺賦　車蓋之狀煌煌靈芝一年三秀同上　赤箭青芝韓文　鳳凰芝草賢愚皆知為美瑞　使受天澤餘潤雖朽枿敗腐不能生植猶然蒸出芝菌以為祥瑞柳文　齊方虡草九莖連葉官童效異披圖按牒元氣之精回復此都蔓蔓日茂芝成靈草禮樂

志

王欽若曰令歲豐百物繁衍公私所慶雖有靈芝卿雲醴泉不足以濟物不若豐年之為瑞也本傳晉陵郃君叶為新昌宰視事之三日靈芝五色十二生于便坐之室吏民來觀無不動色相與言曰吾令君殆將有嘉政以福我民乎山川鬼神其共知之矣不然此不蒔而秀不根而成非人力所能致而自至者何也乃相與闢其室四達為亭命曰瑞芝奔走來謁寄於豫章黄庭堅黄庭堅曰予觀神農本草經青芝生泰山赤芝生衡山黄

芝生嵩山白芝生華山黑芝生常山皆久食而輕身延年而不老盖序列養生之草不言瑞世之符又其傳五芝者赤者如珊瑚白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黄者如紫金皆光明洞澈如堅氷而世之所名芝草不能若是也故嘗攷信于書自先秦之世未有稱述芝草者及漢孝武飫厭四海之富求致神仙不死天下騷然元封中乃有紫芝九莖連葉生甘泉殿齋房中于是教天下作芝房之歌孝宣興于民間勵精萬事事無過

粲然廟享數有美頌頗甘心焉故復修孝武郊祀以瑞紀年元康中金芝九莖又産函德殿銅池中然此芝不生于五嶽罘神農所謂芝者耶予又竊怪漢世既知尚芝草而兩漢循吏之傳未有聞焉何也豈其所居民得其職所去民思其功生則羽儀于朝殁則烝嘗于社耶是則民之鳳凰麒麟醴泉芝草也耶抑使民田畝有禾黍則不必芝草生户庭使民伏臘有雞豚則不必麟鳳在郊椒黠吏不舞文則不必虎北渡河里胥不騷擾則

不必蝗不入境此其見效優於空文也耶又嘗試論之古之傳者曰上世葢有屈軼指佞蓂莢紀歷嶰竹生律既不經見後世亦不聞有之則前世之有芝草特未定也邵君家世儒者又能好修求自列于循吏之科故即其氣焰而取之異草来瑞使因是而發政于民勤恤而無倦民得盡力于田士得盡心于學則非常之物不虛其應且必受賜金增秩之賞用儒術顯于朝廷矣豈獨誇耀下邑而已乎故書予所論使歸刻之山谷

賦詠祖

五言散句

靈芝望三秀 選　芝葉正玲瓏 庾肩吾

靈芝冠衆芳 杜

黄金九葉發紫蓋六英通 肩吾

吾慕漢初老時清猶茹芝 杜

柯同庭槁勁色近御衣深 王岐公

一榮不復枯五色異衆芳 聖俞

四明開輿壤三秀發靈芝 夏英公

菌蠢朝承露熒煌夜吐霓 江山翰

齋房輝玉筍岱檢雜金泥

不須許斧子辛勤采五芝 山谷

七言散句

枯朽猶能出菌芝 東坡

靈根盤錯呈天瑞寶葉蟬聯表地仙 李紳

穋穋睟容分五色煌煌寶座秀靈芝 夏英公

可憐九轉功成後却把飛昇乞肉芝　歐

肉芝烹熟石芝老笑唤熊掌嚬雕胡　東坡

丹頂一丸深自秘紫芝三秀却先知　穎濱

不用拣芝驚世俗恐人謗道是神仙　放翁

五言律詩

明王登孝感寶殿秀靈芝色帶朝陽淨光涵宿露滋且

標宣德重更引國恩施聖祚令無限微臣樂未歸　錢起

七言古詩

空堂明月清且新幽人睡息來初匀了然非夢亦非覺有人夜扣祁孔賓披衣相從到何許朱欄碧井開瓊戸忽驚石上堆龍蛇玉莖紫筍生無數鏘然敲折青珊瑚味如蜜藕和雞蘇主人相顧一撫掌滿堂坐客皆盧胡亦知洞府嘲輕脫終勝稽康羨王烈神山一合五百年風吹石髓堅如鐵東坡

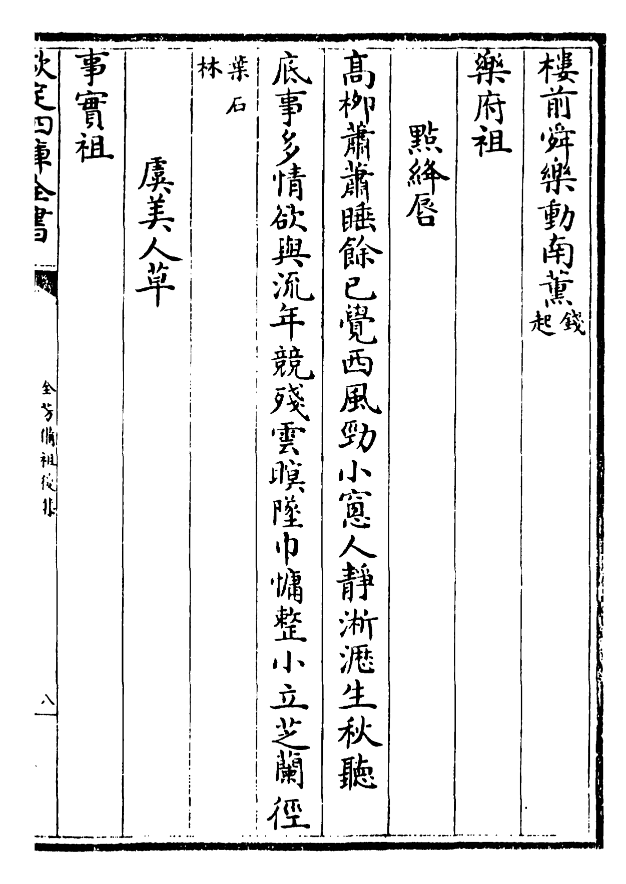
卓仙在時養瓊芝深根固蔕活人命憧憧往問此何草但告渠是唐婆鏡山谷

七言八句

廟錫珍符豈偶然雲華再見幾經年祥開二室昭貽燕根托同楹自屬聯上瑞應誠能格聖宸衷思孝益增虔微臣願測皇天意不厭終童效異篇　張于湖二首

煌煌瑞彩映金鋪元氣回旋即此都太史連年書盛事近臣更日獻新圖璇穹薦社寧虛應玉葉流芳已兆符早晚清塵款原廟臨觀敢請駐前驅

豈如玉殿生三秀詎有銅池出五雲陌上堯樽傾北斗



樓前舜樂動南薰 錢起

樂府祖

點絳唇

高柳蕭蕭睡餘已覺西風勁小窻人靜淅瀝生秋聽底事多情欲與流年競殘雲瞑陸巾慵整小立芝蘭徑 葉石林

虞美人草

事實祖

碎録

雅州名山縣出虞美人草花葉兩兩相對人或近之即向人而俯如為唱虞美人曲則此草應拍而舞他曲則否草木記

紀要

漢王圍垓下羽歌曰力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何虞兮虞兮奈若何左右皆泣史

賦詠祖

五言古詩

夜闌浩歌起玉帳生悲風江東可千里棄妾蓬蒿中化石那解語作草猶可舞陌上望騅来翻然不相顧

五言八句

幽草黙通神舊題虞美人長言方度曲應節若翻身律吕聲相召雲龍氣自親無情猶感會不獨在君臣陳后山

七言古詩

鴻門玉斗粉如雪十萬降兵夜流血咸陽宫殿三月紅

霸業已隨烟燼滅剛强必死仁義王陰陵失路非天亡英雄本學萬人敵何用屑屑悲紅粧三軍敵盡旌旗倒玉帳佳人坐中老香魂夜逐劍光飛青血化為原上草芳心寂寞寄寒枝舊曲聞來似斂眉哀怨徘徊愁不語恰如初聽楚歌時滔滔逝水流今古漢楚興亡兩丘土當年遺事久成空慷慨尊前為誰舞曾鞏

君恩如海海不深妾義如鐵利斷金舍生取義我所欲忍死織室羞同心春姿忽作秋蓮姿一寸剛腸曾不死

明年原上野花繁一枝自托華風起裊裊娉娉不成艷能度淺深生色染向人欲訴却無言寂寞千年悞誰掩芳郊遊女宛轉歌停春拍手看婆娑 僧北澗

七言絕句

魯公死後一抔荒誰與竿頭薦一觴妾願得生墳土上日翻舞袖向君王 蕭千岩

霸業將衰漢業興佳人玉帳醉難醒可憐血染原頭草直至如今舞不停 易幼學

合歡枝葉想腰身不共長安草木春若聽楚歌能楚舞

未央空有戚夫人　許野雪

樂府祖

虞美人

歌唇乍啓塵飛處翠葉輕輕舉似呈舞態逞嬌容嫩條纖麗玉玲瓏怯秋風　虞姬珠翠兵戈裏莫認埋魂地只因遺恨寄芳叢露和清淚濕輕紅古今同

當年得意如芳草日日春風好拔山力盡忽悲歌飲罷

虞兮從此奈若何　人間不識精誠苦貪看青青舞驀然斂袵却無音怕是曲中猶帶楚歌聲 辛稼軒

帳前草草軍情變月下旌旗亂褫衣推枕惜離情遠風吹下楚歌聲月三更　撫鞍欲上重相顧艷態花無主手中蓮鍔凜秋霜九泉歸路是仙鄉恨茫茫

浪淘沙

不肯過江東玉帳匆匆至今草木憶英雄唱著虞兮當日曲便舞春風　兒女此情同往事朦朧湘娥竹上淚

痕濃舜目重瞳堪最恨羽亦重瞳辛稼軒

菖蒲

事實祖

碎錄

菖蒲一名菖歜說文其根盤屈有節狀如馬鞭一根旁引三四根九節佳亦有一寸十二節者一名昌陽本草以及石器種之屢易水則茂水濁則萎本草羅浮山中一寸十二節山記又名堯韭烏髭呂氏春秋菖蒲放花人食之長年風俗

紀要

堯時天降菁于庭為薤感隂氣為菖蒲焉典術文王好食菖本薤說苑天王使周公問聘饗有菖歜左傳漢武帝上嵩山忽見有仙人長二丈耳垂肩帝禮而問之仙人曰吾九疑山中人也聞中嶽山中有菖蒲一寸九節食之可以長生故來採之忽然不見帝謂侍臣曰彼非欲服食以此喻朕耳神仙傳番禺東有澗澗中生菖蒲皆一寸九

節安期生採服仙去草木狀　韓衆服菖蒲十三年身上生毛日視書萬言皆誦之冬袒不寒抱朴子　王興採菖蒲食之長生神仙傳　王㣲之以菖蒲映竹曰菖蒲以九節為貴而此君面目聳然菖蒲正當再拜此君而此君安得不受耶高氏春秋　太祖后張氏見庭前菖蒲生花即生梁高祖梁記　菖蒲紅者芳氣酷烈世言有花無人見見者必大富貴趙隱之母傅氏曾于山澗中見花大如車輪子有神人守護隱之勿洩享富貴年九十四忽向子孫說之得

疾而終物類相感志　僧普寂好菖蒲種成獅子鸞鳳仙人之狀徵言成都營妓薛濤元微之使蜀屢陪燕笑元後寄詩云別後相思隔烟水菖蒲花發五雲高牧監閒談

雜著

其輕身延年之功既非昌陽之所能及至于忍寒苦安淡泊與清泉白石為伍不待泥土而生者亦豈昌陽之所能彷彿哉東坡集　寒溪之濱沙石之窶産此靈苗蔚然而秀有美君子採持而歸文石相并涵蓄清漪根盤九

節霜雪不槁置之幽齋永以為好　參寥頌

賦詠祖

五言散句

石上生菖蒲　選

新蒲含紫茸　謝惠連

碧節吐寒蒲　杜甫

菖蒲花紫茸　李白

蕭然一寸碧卓爾四時青　白氏集

有草應羞死無花敢鬬香

靈根九節瘦不改四時香

蔣寒得菖蒲猶勝竟日無　聖俞

根盤龍骨瘦葉聳虎鬚長　姚岩

七言散句

掃除白髮菖蒲力　東坡

九節菖蒲石上仙

斕斑碎石養菖蒲一勺清泉滿石盂

人說花開難際遇天將壽考報勤劬

莫道幽人無一事汲泉承露養菖蒲　魯文

五言古詩

神人多古貌雙耳下垂肩嵩嶽逢漢武云是九疑仙我来採菖蒲服食可長年言終忽不見滅影入雲煙喻帝竟莫悟終歸茂陵田李白

自我来闗輔南山得再遊山中亦何有草木媚深幽菖蒲人不識生此亂石溝山髙霜雪苦黄葉不得抽下有千歲根蹙縮如盤虬長有鬼神守德薄安敢偷東坡

五言八句

岳麓溪毛秀湘濱玉水香靈苗憐勁直達節著芬芳豈謂盤盂小而忘臭味長拳山幷勺水所至未能量 姜白石

七言古詩

石上生菖蒲一寸十二節仙人勸我食令我頭青面如雪逢君寄君一絳囊書中不得傳此方君能來作棲霞侶與君同入丹邱鄉 張文昌

七言八句

春蕢秋英兩須臾神藥人間果有無無鼻何由識薝蔔

有花令始信菖蒲芳心未飽兩蛺蝶寒意知鳴幾蟪蛄

記取明年十二節小兒休更簫霜鬚　東坡

七言絶句

碧玉椀盛紅碼碯青盤水養石菖蒲也知法供無窮盡

試問禪師得飽無　東坡

澗行澗底採菖蒲千歲龍蛇抱石臞明朝却覔房州路

飛下山巔不用扶　陳簡齋

窻明几淨室虗虗盡道幽人一事無莫道幽人無一事

汲泉承露養菖蒲 曾茶山

君家蘭杜久萋萋近養菖蒲緑未齊乞與幽人伴岑寂

小窻風露日委迷 朱文公三首

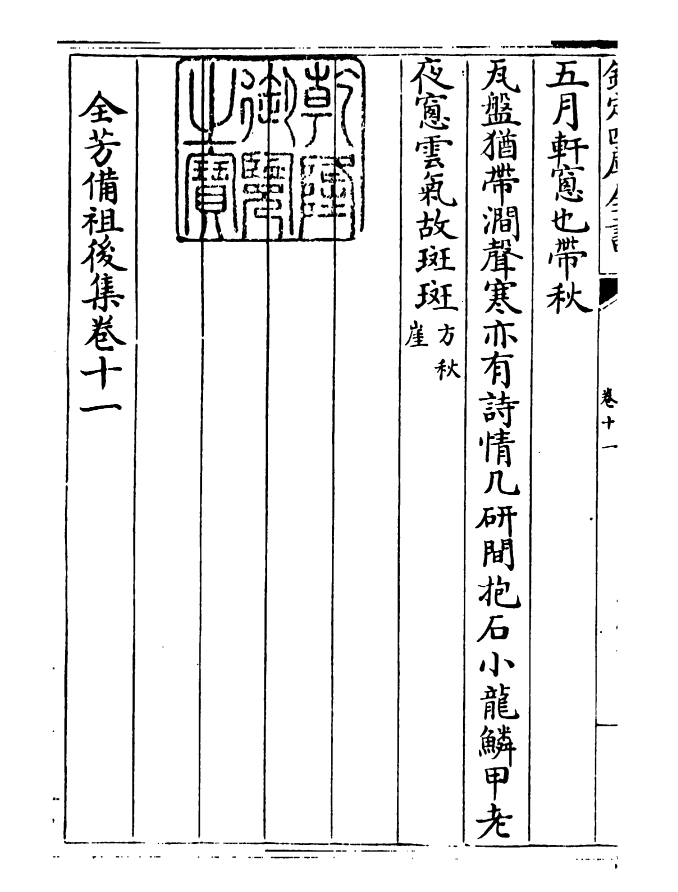
泉清石秀碧纖長秋露懸珠炯夜光箇裏一無閒造化

別來誰與共平章

翠羽紛披一尺長帶烟和雨過書堂知君別有臞仙種

容易催教出洞房

一掬寒泉塊石頭兩三莖葉弄輕柔夢回一霎龍湫雨



五月軒窻也帶秋

瓦盤猶帶澗聲寒亦有詩情几研間抱石小龍鱗甲老夜窻雲氣故斑斑　方秋崖

欽定四庫全書

子部

全芳備祖後集卷十三

詳校官中書臣竇汝翼

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣朱鈐

校對官助教臣卜維吉

謄録監生臣陸潮愈

全芳備祖後集卷十二　　宋　陳景沂　撰

草部

菭蘚

事實祖

碎録

菭衣注云水菭也一名石髮江東人多食之（爾雅）澤葵即莓菭（鮑昭注）在屋曰昔邪在垣曰垣衣（廣雅）菭水衣也（說文）石

鬛水衣青綠色皆生于石風土記　窮谷之汚生青苔淮南子

海藻一名海苔粤南志　空谷無人行則或生青者紫者一名綠錢一名綠苔一名員蘚古今志

紀要

陳王初喪應劉端憂多暇綠苔生閣芳塵凝榭張華進博物志武帝嫌煩令削之賜側理紙王子年云側理陟釐也此紙以水苔為之漢人語說謂之側理耳晉書　宋王徽乃太保弘之弟也吏部尚書江湛愛其才舉為吏部

郎因病不受與湛書告絶足不踰户十餘年栖遟一室苔草没階南史本傳

雜著

鑿山楹為室有老苔焉江淹綠苔鬖髿乎研上松枯交陰泉雨常至江淹踐莓苔之滑石孫綽

賦詠祖

五言散句

青苔日夜黄江淹　新苔侵履濕韋應物

江露點蒼苔 李　蒼苔緣竹徑 劉長卿

苔錢似錦萍 杜　蟲書玉佩蘚

苔蘚山門古　歸休步紫苔

苔徑臨江竹　苔移玉座春

玉殿莓苔青　隨意坐莓苔

青青染馬蹄 王建　苔斑錢剝落 樂天

饑鶴啄莓苔 東坡

隨潮染崖石逐派聚浮槎 庾肩吾

微根知欲斷輕絲似更聯　沈約

紅藥當堦翻蒼苔依砌上　謝玄暉

苔痕上堦緑草色入簾青　禹錫

濕翠連澗隙淨緑繞巖穴　聖俞

繞繞水仙鬟茸茸蛟客鬚

空山正幽靄淨緑無人掃

棋聲敲月重屐齒印苔深　王維

緑鬟莓苔地紅衣菡萏天

炊煙逗踈謌樵徑入蒼苔

苔侵垂磴蔓竹隱斷巖花　鄭獬

寒蟲啼暗壁敗葉落蒼苔　范醇夫

蘚色通行徑松陰叩隱關　張太祝

綠嫵新笋破紅妥落花粧

七言散句

階面青苔先自生　杜甫

石田茅屋荒蒼苔

苔蘚蝕破波濤痕

剜苔剔蘚露節角 文公

古甃缺落生陰苔 東坡

空餘石鬆挂魚衣

路旁凡草榮遭遇曾得七香車輾來 樂天

共愛碧溪臨水住相思來往踐莓苔 劉商

憑仗幽人收艾蒳國香和露入莓苔 東坡

倘欲濟貧無少補若教買静有深功 白氏集

不產豪門嫌繼富每生窮巷似憂貧

直疑漢室都中朽却訝唐家地上流 蘇舜欽

柴門雖設不曾開為怕人行損緑苔

門掩蒼苔柳半遮春深庭院日初斜 李師中

幽人去後無猿鶴冷落亭臺濕蘚封 北磵

詩人只道窮難送也有清流地上錢 夏草窻

五言古詩

豪家如可用窮巷即應無閒共僧嬴得畀嫌俗繞紆山

疑和雨買地似帶煙租 魏野二首

貪多寧損志嫌少不為愚良治何由鑄常流豈敢圖野人惟自愛難把悅妻孥

苹 蘋附

事實祖

碎錄

此有三種大者曰蘋中者曰荇菜即凫葵也小者曰浮苹江東謂之藻 本草

于以采蘋于以采藻 注 沈曰蘋浮曰

藻毛詩蘋氏掌國之水禁注萍之草無根而浮周禮苟有明信澗溪沼沚之毛蘋蘩薀藻之菜可羞于王公左傳柳絮落水三日為浮萍東坡詩注荇黄花色如蓴可用為祭祀之葅顔氏家訓

紀要

楚昭王渡江得一物色赤以問孔子孔子曰此萍實也可剖而食之吾昔過陳聞童謡云楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜家語湖州有白蘋洲在苕

溪東南一里乃越女采蘋處梁時柳惲為吳興守賦詩因以得名吳興志

浮光多美鴨太原少尹樊千里買百隻畜後池載數車浮萍入池中使為鴨作茵褥雲林異景志

雜著

俯觀萬狀擾擾焉如江漢之載萍劉伶 自此如萍隨水浮遊闞 萍實時出而漂泳王逸 秋風起于青萍之末宋玉 蘋以春生蘭以秋芳陸機 蘋荇荷花組秀一州蘋之為用風有季女之慕騷有放臣之望李直方 蘋葉圓而小萍葉始生

俗呼為水照以其類鑑也其花五出黄細而香盛于中夏無飄零晏元獻

賦詠祖

五言散句

微馨借渚蘋杜甫　乾坤水上蘋

旅泛一浮蘋　蘋泛無休日

風約半池蘋　魚開蘋葉過

風起青蘋末　寒魚依密藻

野棹汎青萍　弱藻舒翠縷

翻藻白魚跳　萍蓋汙池靜 韓愈

汎汎水中萍 張籍　風水悲流萍 李嶠

青萍含翠轉紫葉帶波流 李嶠

風飄千點紫水約半奩青

暖老須燕玉充饑憶楚萍 杜甫

汎汎江漢萍飄蕩水無根 司馬彪

汀洲採白蘋日晚江南春 柳惲

東風千嶺樹西日一洲蘋　許渾

春風故人夜又醉白蘋洲　張祐

問家何所有且事如浮萍　李白

七言散句

處處清江帶白蘋　東坡

風水春來洞庭濶白蘋愁殺白頭翁　杜甫

客路浮生兩如寄萬重渡裏一浮萍　劉貢父

沅湘寂寂春歸盡水緑蘋香人自愁　李羣玉

泥新烏棟初巢燕萍匝荒池已集蜻 秦少游

五言古詩

溪光照秋房娟然卧流萍水仙弄幽姿寄余汀洲情眷懷玉色子弄波濯塵纓夜寒乃佳意屬此冷然清 毛東堂

風飄風作青紫浪起時踈密本欲嘆無根還驚能有實 庚肩吾

五言絶句

逐水應無定因風不自由只緣根底薄飄蕩幾時休

春池深且廣會待輕舟囘靡靡緑萍合垂楊掃不開　裴迪

揺蕩越江春相將采白蘋歸時不覺夜出浦月隨人　張仲素

雨墻蒼蘚合烟渚碧紋通賦閣并塵掩詩堦伴藥紅　宋景文

泥滓根萌淺風波性質輕晚來堆岸曲猶得護蛙鳴　李廸

五言八句

可憐池裏萍盆蘊紫復青能隨浪開合且逐水低平微

根無所托細葉詎須莖飄蕩終難測流連如有情　吳均

七言絶句

春紅秋紫繞池臺个个圓如濟世財雨後無端滿窮巷買花不得買愁来　鄭谷

春草秋風老此身一瓢長醉任家貧醒来只愛浮萍草飄寄官河不屬人　劉商

曉来風約半池明重疊侵沙緑罽成不用臨池重相笑最無根蒂是浮名

嫩似金枝颭似烟多情渾欲擁紅蓮明朝擬附南風棹寄與湘妃作翠鈿皮日休

十載芳洲采白蘋移舟弄水賣青春當時自倚東風力不信東風解誤人

盆池本不種青萍春杪無根也自生人道一宵生九葉不知誰數得分明僧可齋

白髮已侵殘夢境緑苔應憶舊漁磯桃源雞犬塵凡隔韋曲桑麻念想歸山谷

七言八句

斑斑染黛色差匀個個微圓類緑苹不比榆錢鋪砌白未饒荷葉點溪青陶鎔盡出春工巧磨就多應雨夜零好與詩人買風月何妨積貯滿空庭 趙循道

荇

事實祖

碎録

荇接余也根生水底葉浮水上 爾雅

雜著

蘋荇荷花組繡一川 李華

賦詠祖

五言散句

魚戲亂水荇 謝元暉　　無疑菱荇香 張載

水荇葉連香

彼徼水中荇尚煩左右芼 韓愈

七言散句

水荇牽風翠帶長 杜甫

渚蒲牙白水荇青

五言古詩

荇葉光于水釣牽入遠汀淺黄雙蛺蝶五色小蜻蜓老死懷江女飄浮笑楚萍 聖俞

因風離甚處隨浪出中過不定猶如此孤根還若何未聞流水盡更見落花多 陳希戭

菰

事實祖

碎録

菰蔣草也廣韻說文菰其實蔣菰其米謂之凋胡廣雅菰生水中葉如蒲葦刈以飼馬甚肥又謂之茭白其歲久者中心生白肉如小兒臂謂之菰米其中有黑者謂之菰鬱其根如蘆根下澤處謂之菰葑以去葉便可食蒔其苗有根梗者謂之菰蔣草至秋結實乃凋胡米也本草雲子菰米飯也杜詩注可以為席去濕

紀要

孔子之楚舍于蟻丘之蔣莊子主人之妻為臣炊凋胡之飯露葵之羹宋玉菰穗凋胡菰兮作餅吳都賦注

賦詠祖

五言散句

凋胡方自炊沈約　願作冷秋菰杜甫

郢國稻苗秀楚人菰葉肥王維

春菰牙露翠水荇葉連青張載

朱李沈不冷凋胡炊屢新杜少陵

滑憶凋胡飯香聞錦帶羹

翠牙穿裛蔣碧節吐寒蒲

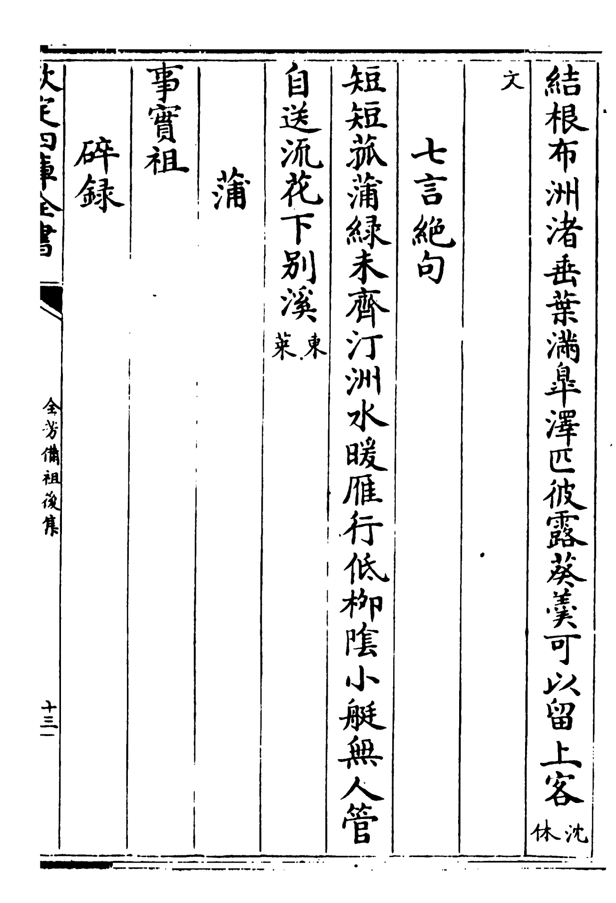
稻花香滿路菰葉亂蒼洲貫秋壑

七言散句

溪毛入饌光浮梲雲子新炊滑溜匙汪彦章

霜後木奴香噀手秋来雲子滑流匙洪駒父

五言古詩


結根布洲渚垂葉滿臯澤匹彼露葵羮可以留上客 沈休文

七言絶句

短短菰蒲緑未齊汀洲水暖雁行低柳陰小艇無人管自送流花下别溪 東萊

蒲

事實祖

碎録

蒲似雚可以為席說文彼澤之陂有蒲與菅 魚在在藻依于其蒲詩並

紀要

齊侯之雚蒲舟鮫守之不與民共左傳臧文仲妾織蒲禮記鄭太叔政寬鄭國多盜取人于雚蒲之澤遂與徒兵以攻雚蒲之盜盡殺之左傳秦時一湖有九十臺皆生結蒲乃云始皇遊此臺結蒲繫馬自是生蒲皆結續記趙高獻蒲以為脯以惑二世有言蒲者誅之史漢帝以蒲裹車

輪迎申公史

路溫舒字長君巨鹿東里人父爲里監門使牧羊溫取澤中蒲截以爲牒編用寫書稍習善求爲獄小吏因學律令轉獄吏縣中疑事皆取決焉本傳

劉賓宣帝時遷臨淮太守用蒲鞭罰吏漢書

顧悅對簡文帝蒲柳之質望秋先零史

苻洪家生蒲長五丈許其節如竹咸異之由此姓蒲氏後以讖文改姓苻氏晉載記

河東常醜奴將一小兒于河邊拔蒲暮宿于田舍中見一少女姿容甚美乘小舟投醜奴舍寄宿因卧覺有臊氣女已知

人意求出户變為獺去 幽冥録

雜著

抽蒲兮陳坐 楚詞

賦詠祖

五言散句

蒲葉何離離 選

春蒲長雪消 杜甫

水長減蒲芽

沙茸出小蒲

風斷香蒲節

渚蒲隨地有

蒲荒八月天

暮齒倚蒲柳

為書聊可截匹柳復宜春 梁元帝

我有一池水蒲葦生其間 韓愈

蒲深鸂鶒戲花暖鷓鴣眠 許渾

岸樹綠已合渚蒲長且踈 劉貢父

水綠菰蒲老山青橘柚紅 夏竦

七言散句

細柳新蒲為誰綠 杜甫

渚蒲芽白水荇青

渚蒲抽芽劍脊動

沮洳沙泉蒞葉鋪 韻濱

風蒲獵獵弄輕香 僧道潛

旋抽烟劍碧參差何時織得孤帆去 龜蒙

紙窻竹屋深自暖擁褐坐睡依團蒲 東坡

渺渺塘陂下鷗鷺蕭蕭秋意滿菰蒲 張文潛

屬玉雙飛水滿塘菰蒲深處浴鴛鴦 蘇養直

五言絶句

青青水中蒲下有一雙魚君今上隴去我在誰與居 韓愈

青青水中蒲長在水中居寄語浮萍草相隨我不如

青青水中蒲葉短不出水婦人不下堂行子在萬里

五言古詩

魯國寒事早初霜刈渚蒲揮鐮君轉月拂水生連珠此

草影可珍何必貴龍鬚織作玉牀席欣承清夜娱羅衣

能再拂不畏素塵蕪 李白

蘺蘺水上蒲結水散為珠初萌實琱俎暮蓝雜椒塗所

嗟堂上曲遂鑠黄金軀 謝朓

蒲葉淺清水杏花和暖風地偏緣底緑人老為誰紅 李白

七言古詩

圓蒲相將結僧厦荷葉蒲茸緑相亞浮花浪葉自飄零

小院迴廊正瀟洒葉如青幄花成菡細腰起舞来送春

紙光如銀墨如漆落筆四座驚有神輕衫短帽付餘子

花前醉倒輸閒人 徐竹隱

蘆

事實祖

碎録

一名菼蘆荻也 說文 蒹葭蘆葦也 爾雅 荏葦亂為萑葭為葦

詩注

紀要

季夏之月命澤人納材葦 月令 誰謂河廣一葦杭之 詩經 魏

明帝使后弟毛曾與夏侯女共坐時人謂之蒹葭倚玉

樹 本紀 袁叔諷董偃獻荻為籍田曰此上之所欲也 漢書 吴有姚光者善火術吴主試之積荻千束光坐其上及燔盡光于灰中振衣而起 抱朴子 盧龍將攻京師有謡曰十丈瓦蘆作柱薤為欄杆童謡曰官家養蘆化成荻蘆生不止自成精是時盧竊據廣州朝廷未能討之因而用之荻猶敵也是官養為蘆荻也 徵祥記 郭璞奏云不宜焚荻地理云名山大澤不封蓋欲與民同利也 本傳 宋帝詔前歲少府所封諸洲可開以利民 宋書 李全忠有蘆生室

中一尺三節問張建建曰蘆葦類生千澤分茅土兆也

傳節者其三世乎 唐書

賦詠祖

五言散句

渚秀蘆笋綠 杜甫　香飯兼苞蘆

泥笋苞初荻　亭古帶蒹葭

北風吹蒹葭　雁嚮蒹葭滿 張乖崖

翠炎玉地前逕映江南蓮 梁元帝

靜處宜紅蓼閒棲見白鷗 魏野

臨砌復臨流栽時尚未周

葉嫩藏修節苞遺出紺膚 晏卿

旁迷綠蟲挂近識翠禽呼

啅雀晨寒枝宿螢依敗葉 溫公

勿以比蒹葭蒼蒼瘁白露 原父

北雁為南客銜之以避繳 宋景文

七言散句

猿聲幾夜宿蘆洲 皎然

菰蘆何處有奇材 景文

蒹葭淅瀝含秋露橘柚玲瓏透夕陽 柳

要待九秋風雨後冷梢寒葉作蕭蕭 洪平齋

兩岸早霜紅橘柚滿汀殘雨老蒹葭 夏英公

可惜年年明月夜漁家只作等閑看 張遜初

只揀有芳多處宿愛眠蓬底作秋聲 曹竹溪

五言古詩

蘆笋初似竹稍開葉如蒲方春節抱甲漸老根生鬚不愛當夏緑愛此及秋枯黄葉倒風雨白花揺江湖江湖不可到移植苦勤劬安得雙野鴨與蘆成畫圖 東坡

五言絶句

高臺面蒼波六月風日冷蒹葭離披去天水相與永 杜甫

蕭蕭江上葦夏生叢已深清風日夕遇白露晴見臨 原父

故移蘆葦叢粗慰江湖趣翠華侵几席踈影入窻戶

瘦碧兩三莖蕭蕭雨又晴江湖未歸客不忍聽秋聲 石舍

五言八句

風雨蕭蕭夕春寒燈較昏茅簷數椽屋荻浦幾家村網到江鱗活沽来市酒渾焙衾共結局一覺眇乾坤 陳肥遯

七言絶句

裊娜修莖青玉攢見翁睡罷翠痕乾湘君直寄江湖樂要作風汀雨瀨看 宋景文

溶溶晴港漾春暉蘆笋生時柳絮飛還有江南風物否

桃華流水鱖魚肥 東坡

雨折霜乾不奈秋白花黄葉使人愁月明小艇湖邊雁便是江南鸚鵡洲

七言八句

鑿地栽蘆貯碧流臨軒一望似汀洲葱攏好映淮南樹踈雨偏宜海上鷗歷歷迎風欹枕曉蕭蕭和雨捲簾秋君看范蠡功成後不道烟波無去舟 張祐

江客因貧識荻芽一清塵退雜魚蝦燒來味挾濠邊雨

掘得身離雁外沙春饌且供行釜萊秋江莫管釣船花食根思到蕭騷葉痛感邊聲咽戍笳　蕭大山

樂府祖

齊天樂

孤蓬依傍低叢蕭蕭雨聲悲切一岸霜痕半江烟色愁到沙頭枯葉淡雲城黯淡西風吹老滿汀新雪天豈無情離筵默默送歸客　歸去來兮怎得儘鷺翹鷗倚乍寒時節秋晚山川夕陽浦溆贏得別腸千折濤翻浪疊

那時似西來一笻橫絶搔首江南雁㗂千里月 方秋崕和楚客

賦蘆

全芳備祖後集卷十二

中一尺三節問張建建曰蘆葦類生于澤分茅土兆也

傳節者其三世乎 唐書

賦詠祖

五言散句

渚秀蘆笋綠 杜甫　　香飯蕪苞蘆

泥笋苞初荻　　亭古帶蕪葭

北風吹蕪葭　　雁響蕪葭滿 張乖崖

翠荻玉地前遥映江南蓮 梁元帝

靜處宜紅蓼閒棲見白鷗　魏野

臨砌復臨流栽時尚未周

葉嫩藏修節苞遺出紺膚　晏卿

旁迷緑蟲挂近識翠禽呼

啅雀晨寒枝宿螢依敗葉　溫公

勿以比蕪葭蒼蒼瘁白露　原父

北雁為南客銜之以避繳　宋景文

七言散句

猿聲幾夜宿蘆洲 皎然

菰蘆何處有奇材 景文

蒹葭淅瀝含秋露橘柚玲瓏透夕陽 柳

要待九秋風雨後冷梢寒葉作蕭蕭 洪平齋

兩岸早霜紅橘柚滿汀殘雨老蒹葭 夏英公

可惜年年明月夜漁家只作等閑看 張遜初

只揀有芳多處宿愛眠蓬底作秋聲 曹竹溪

五言古詩

蘆笋初似竹稍開葉如蒲方春節抱甲漸老根生鬚不愛當夏緑愛此及秋枯黄葉倒風雨白花揺江湖江湖不可到移植苦勤劬安得雙野鴨與蘆成畫圖東坡

五言絶句

高臺面蒼波六月風日冷蒹葭離披去天水相與永杜甫

蕭蕭江上葦夏生叢已深清風日夕遇白露晴見臨原父

故移蘆葦叢粗慰江湖趣犀華侵几席疎影入窻户

瘦碧兩三莖蕭蕭雨又晴江湖未歸客不忍聽秋聲石舍

缺 页

七言散句

芭蕉一枕西風雨 荆公

更展芭蕉夏學書 山谷

一緘書札藏何事先被東風暗折開 白氏集

生涯自笑惟書在旋種芭蕉聽雨聲 張愈

緑章封事緘初啓青鳳求凰尾四開 錢希白

自是秋懷易寥寂强將離緒怨芭蕉 北磵

不追松柏凌霜操却聽芭蕉送雨聲

從教心向愁邉碎移去芭蕉葉上聽 曹竹塘

芭蕉自作抽書樣不與行人寄短愁 趙野

五言古詩

紅英值窮節緑潤含珠光以兹正陽色窈窕凌清霜遠物世所重放心人獨傷回暉眺林際槭槭無遺芳 柳子厚

植蕉低簷前雙叢對含雨葉間求丹心一日視百庭胸中數寸赤不惜為君吐心盡腹亦空況復霜雪苦非無後彫意柔脆不足禦 狄元規

芭蕉我所愛明潔而中虚禪房當靈根頗似人清臞　林雪

樵

以此葉隂涼代彼青琅玕但恐本質脆不堪期歲寒　曾文

清

五言絶句

一種靈苗異天然體性虚葉如斜界紙心似倒抽書

夢斷添惆悵更長轉寂寥如何今夜雨只是滴芭蕉　呂居

仁

芭蕉植秋檻勿云憔悴姿與君障夏日羽扇寧復持　朱文公

弱質不自持芳根為誰好雖微九秋榦丹心中自保　紅蕉

五言八句

幸有青絲用寧將衆草同心虛含夕露葉大怯秋風細響安禪後濃陰坐夏中由來何所喻持以問支公　錢起

不枝唯葉茂無榦信中空所以免摧折為依君子風　宋景文

雨彫翠葢側風偃絲旗開脆經繒乍裂斜規扇欲裁

空山夜雨至滴滴復瀟瀟涼葉泛朝露苦心展夕飄 張右史

七言古詩

芭蕉得雨便欣然終夜作聲清更妍細聲巧作蠅觸紙大聲鏘若山落泉三點五點却可聽萬籟不生秋夕静芭蕉自喜人自愁西風收過雨即休 楊誠齋

七言絶句

水痕天影淡相宜露坐秋涼乍快時桐葉芭蕉最多事曉昏風雨報人知 畢公叔

花外憐伊品物低殷勤移向小窻西無端風雨瀟瀟夜却共梧桐鬧响齊 名賢集

瀟瀟洒洒復亭亭一半風流一半清不為暑留添午𥦗却來愁枕作秋聲 誠齋

骨相玲瓏倚入窻花頭倒插紫荷香繞身無數青羅扇風不來時也不涼

世情易變如雲葉官事無窮類海潮退食北窻凉意滿卧聽急雨打芭蕉　張南軒

秋風鳴玉雨踈踈嫩緑臨窻半卷舒似是相知慰牢落朝来看寄一緘書　湘山居士

攪碎芳眠挾雨聲碧叢宜看不宜聽而今一任瀟瀟滴華髮鰥翁一夜醒　劉後村

自是愁人愁不消非干雨裏聽芭蕉芭蕉易去愁難去移向梧桐轉寂寥　方秋崖

炎蒸誰解喚清涼扇影揺揺上竹窻凖擬小軒添睡美
夢成風雨夜翻江　曾雲莊

數葉芭蕉數葉秋燈長雨久不眠愁靈溪寺裏夜曾聽
又聽靈溪溪水流　方菊田

七言散聯

畢竟空心何所有歘傾大葉不勝肥蕭騷暮雨鳴山樂
狼籍秋霜脫敝衣堂上幽人觀幻久逢人知是此身非
樂府祖

添字醜奴兒

窻前誰種芭蕉樹隂滿中庭隂滿中庭葉葉心心舒卷有餘青　傷心枕上三更雨點滴霖霖點滴霖霖愁損北人不慣起來聽李易安

玉樓春

飛香漠漠簾帷暖一線水沈煙未斷紅樓西畔小闌干盡日倚闌人已遠　黄梅雨又芭蕉晚風尾翠揺雙葉短舊年顔色舊年心留到如今春不管仲殊

菩薩蠻

風流不把花為主多情管定煙和雨瀟洒綠衣長滿身如許涼　文箋舒卷處似索題新句莫倚小闌干月明生夜寒　張約齋

木棉

事實祖

碎録

閩嶺江南多木棉樹實如桐子口有棉如蠶之綿可以

作布 地理

賦詠祖

七言散句

江東賈客木棉裘 東坡

記取城南上巳日木棉花落刺桐開 東坡

幾樹半開紅似染居人云是木棉花 后村

七言古詩

粗花染春日晒紅細綿披夏雪輥風赤皇世界嶺皆熟

勑時徵綿底痴絶 蕭山文

薜荔

事實祖

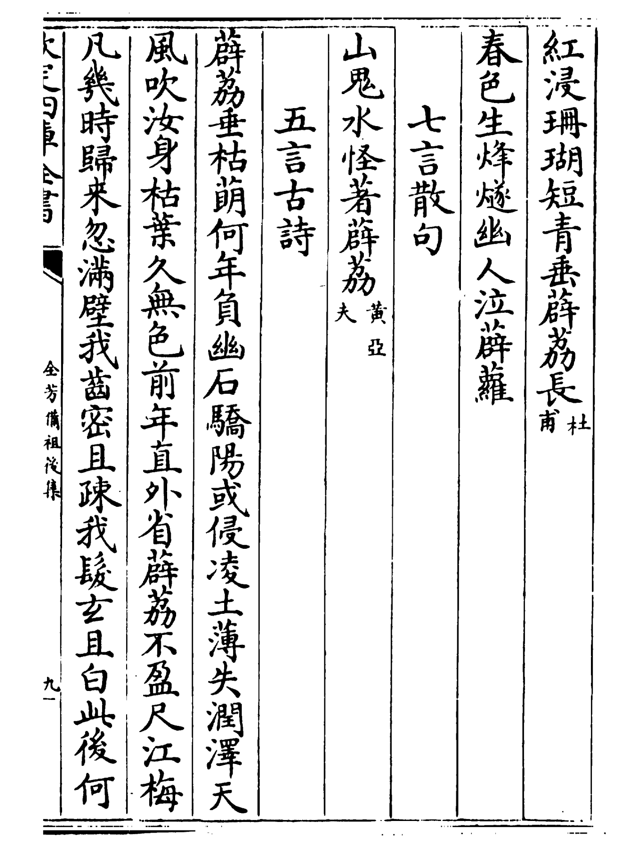
雜著

薜荔柏兮蕙綢 注薜荔香草也柏愽壁也綢縛束也

披薜荔兮帶女蘿 並楚辭

賦詠祖

五言散句



紅浸珊瑚短青垂薜荔長　杜甫

春色生烽燧幽人泣薜蘿

七言散句

山鬼水怪著薜荔　黃亞夫

五言古詩

薜荔垂枯萠何年負幽石驕陽或侵凌土薄失潤澤天

風吹汝身枯葉久無色前年直外省薜荔不盈尺江梅

凡幾時歸來忽滿壁我菡窓且踈我鬓玄且白此後何

足怪對之空嘆息（汪內翰）

藤蘿

事實祖

碎錄

藟藤也（廣雅）江東呼藟為藤藤似葛粗大也（爾雅）南有樛木葛藟纍之（詩）女蘿松蘿也兔絲也詩云蔦與女蘿施于松上（廣雅）在草曰兔絲在木曰松蘿（詩注）紫藤葉細長莖如竹根極堅實重重有皮花白子黑置酒中久不腐敗其

莖截置煙炎中經時成紫者可以降神　榼藤依樹蔓生如通草藤其子紫黑色一名象豆三年方熟其殼貯藥不壞解諸藥毒生南海南方草木狀　廣州山中生膏藤津潤滑輭代以為船著地牽之如流本州記　種藤附樹作根樹即纏死且有惡汁尤令速朽藤盛成樹大者數圍又云藤圍數寸可以為杖筏以縛船及為席勝于竹也異物志　剡溪古藤甚多為紙工斬伐以造唐舒元輿作悲剡藤文本集

賦詠祖

五言散句

藤枝刺眼新杜甫　藤蔓曲藏蛇

倒松賴藤纏　高蘿垂飲猿

高蘿成幄帷　對門藤蓋瓦

庭中藤刺簷　通林帶女蘿

丘壑蔓寒藤　蔓衍傍松枝王融

緑蘿結高林蒙籠蓋一山文選

女蘿亦有托蔓葛亦有尋 陸士衡

與君為新昏兔絲附女蘿 文選

托根軒墀下如處松竹林

高木八九枝有藤縷絡之 韓愈

七言散句

幾歲生成為大木一朝纏死困長藤 白氏集

五言古詩

藤花紫蒙茸藤葉青扶蘇誰謂好顏色而為害有餘下

如蛇屈盤上如繩縈紆可憐中間木束縛成枯株柔蔓不自勝嫋嫋挂空虛豈知纒木身千夫力不如先柔後為害有似諛佞徒附著君權勢君迷不肯誅又如妖婦人綢繆蠱其夫毫末不早辨滋蔓宜難圖願以藤為鑒銘之於座隅 白香山

故鄉春欲盡一歲芳難再岩樹已青葱吾廬日堪愛幽溪人未去芳草行應碍遥憶紫藤垂繁英照潭黛 李衛公

纖條寄喬木弱影掣風斜標春抽曉翠出霧露懸花 梁簡

文帝

引蔓出雲樹垂綸獲巢鶴幽人對酒時苔上閑花落 錢起

紫藤挂雲木花蔓宜陽春密葉隱歌鳥香風留美人 李

白

虺蔓相結盤虬梢䕶舊曲紛若未契繩繁如已綸綷 宋景

文

寒松偃澗濱弱蔓垂纓緑波縈翠帶長水濺低花馥 聖俞

五言八句

遥聞碧潭上春晚翠藤開水似晨霞抹林疑彩鳳来清

香凝島嶼繁艷映莓苔金谷如相並應將錦帳圍李衛公

綠蘿縈數匝本在草堂間秋色寄高樹晝陰籠遠山移花疎處種斵藥困時攀日暮微風起難尋舊徑還許暉

葉繞千年蓋條依百尺枝屬與松風動時將薜影垂學帶非難結為衣或易披山河若近遠獨自楚人知

七言古詩

魯人酒薄邯鄲圍西河渡橋南越悲歲調紅藤百萬計此苦一作無窮時去年採藤藤已乏今年採藤藤轉竭

入山十日脫身歸新篠出土拳如蕨唐子西

翠蓋隂森高隱鶴脩條屈曲暗藏蛇閒来兀坐苺苔石時見山禽撲落花僧船窻

藍

事實祖

碎録

藍染草也說文仲夏之月令民毋刈藍以染禮記終朝采藍不盈一襜詩青出於藍荀子

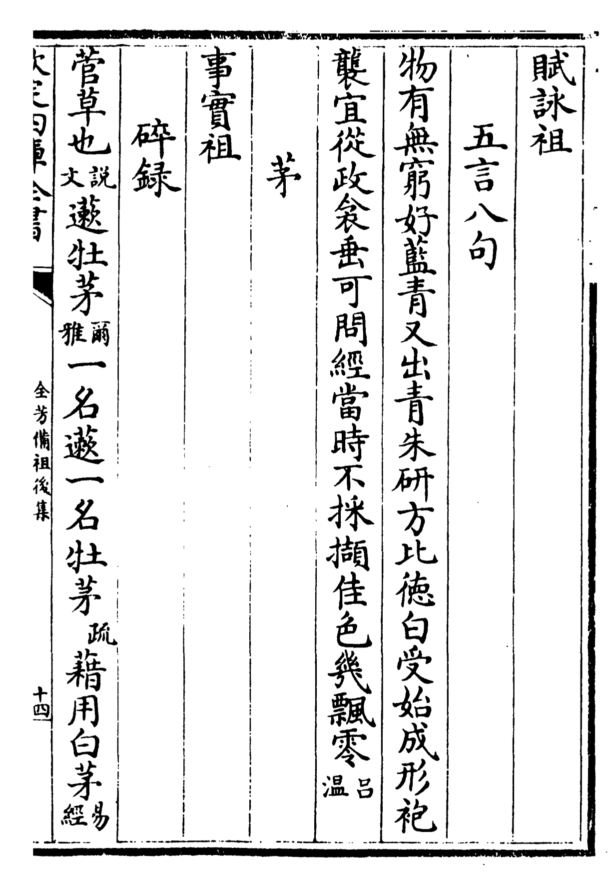
紀要

楊震植藍以供母諸生嘗有助種者輒拔更種以拒其後續漢書

趙岐云予就醫偃師道經陳留北人皆以種藍染紺為業藍田彌望黍稷不植慨其棄本逐末遂作此賦曰同丘中之有麻似麥秀之漸漸

雜著

當如園圃之藍不異衆草染而後朗然不如棠棣之花灼灼自顯



賦詠祖

五言八句

物有無窮好藍青又出青朱研方比德白受始成形袍襲宜從政衾垂可問經當時不採擷佳色幾飄零 呂温

茅

事實祖

碎録

菅草也 說文 藗牡茅 爾雅 一名藗一名牡茅 疏 藉用白茅 易經

禹貢荆州包匭菁茅_{尚書}匭匣也菁以為葅茅以藉酒_注

王者建諸侯受之以土苴以白茅_{左傳}王者建封諸侯三

脊之茅以為藉杜預云江淮之間一茅三脊乃靈物也

_{左傳}甸師祭祀供蕭茅_{周禮}白華菅兮白茅束兮　白茅包

之　晝爾于茅宵爾索綯_{並詩}

紀要

堯為天子土階三尺茅茨不剪_{尹文子}殷湯救旱素車白

馬身嬰白茅以為犧牲_{史記}武王伐殷微子啓肉袒面縛

牽羊握茅膝行而前典錄　呂尚坐茅而漁六韜　管仲說桓公曰古之封禪江淮閒一茅三脊所以為藉也史記　僖公四年齊侯以諸侯之師伐楚管仲曰爾貢包茅不入王祭不供無以縮酒寡人是徵昭王南征而不復寡人是問左傳

雜著

蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅楚詞

賦詠祖

五言散句

荒郊蔓草茅 杜甫 茅堂石笋西

何時一茅屋送老白雲邊

七言散句

石田茅屋荒蒼苔 少陵

五言古詩

䴌鴂芳不歇霜繁緑更滋擢本同三脊流芳有四時麄根縮酒易結解舞蠶遲終當入楚貢豈羨詠陳詩 梁定襄侯

銅律與幽琴俱稱類君子豈惟江淮間發葉超衆美珍同自牧歸茅因彙征起豈獨邁秦蘅方知蔑沅沚 梁簡文帝

蓬

事實祖

碎録

彼茁者蓬 首如飛蓬 詩 蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之俱黑 家語 斥鷃翺翔乎蓬蒿之間 莊子 有百歲髑髏搴蓬而指之 列子 桑弧蓬矢 禮記 今夫飛蓬飄風而行千里

乘風之勢也商君書　見飛蓬轉而知飛車淮南子

紀要

魯哀公失國走齊公問焉曰子之年甚少道至于此乎吾少之時多愛我者吾體不親人多諫我者吾忘不能用是内無弼外無輔輔弼無人諂諛甚衆譬之猶秋蓬也孤其根本密其枝葉國語　子貢作壞室編蓬户彈琴瑟其中以歌先王之風大傳　張仲蔚平陵人也與同郡魏景卿俱隱不仕所居蓬蒿至于沒人三輔録

雜著

蓬艾親人銜子茅兮楚詞　薮薮風颭孤蓬自振

賦詠祖

五言散句

孤蓬轉霜根杜甫　轉蓬憂悄悄

轉蓬行地遠

處處鄰家雨飄飄客子蓬

有喜留攀桂無勞問轉蓬

五言古詩

轉蓬離本根飄飄隨長風何意回飈舉吹我入雲中高高上無極入路安可窮類此流宕子捐軀遠從戎毛褐不掩形薇藿恒不充去去莫復道沈憂令人老 曹子建

百草應節生含氣有深淺秋蓬復何辜飄飄隨風轉 晉司馬彪

遇坎聊知止逢風或未歸孤根何處斷輕葉强能飛 王元功

莎

事實祖

碎録

莎一名蒿一名侯莎一名香附子一名雀兒頭香生田野間其根如棗核者謂之香附子 本草

賦詠祖

五言散句

緑滿巖扉外綿綿芳草英 种明逸

七言散句

老樹雨隂渾脫葉緑莎霜後半堆尖 秦敏

最憐官塚臨官道細細煙莎徧燒痕 張商英

流水涓涓落砌莎 白氏集

五言八句

何事牽憂思空庭對野莎青青衡塹步落日拄笻過色與莓苔近隂藏蟋蟀多閑思舊山下蕭颯徧煙蘿 李白

七言絕句

桃蹊李徑有塵埃初放青莎秀滿階想見芊綿古城角有人嗟我未歸來 宋景文

全芳備祖後集卷十三